

I. Adagio ma non tanto

aus Sonata für Flöte BWV 1034

Johann Sebastian Bach

♩ = 44

1

T
A
B

3

T
A
B

5

T
A
B

7

T
A
B

9

T
A
B

11 10 7 15 10 12 9 10 10 7 12 8 0 6 7 6 7 9 10 12 9 10 7

TAB 7 12 11 7 9 7 0 9 9 (9) 7 4 7 0 9 11 9 8 11

13 9 14 0 0 3 14 3 2 0 3 2 0 3 2 2 0 3 2 0 3

TAB 9 9 8 11 13 11 1 4 1 0 4 2 5 4 3 2 0 3 2 1 3 2 0 3

15 7 6 10 7 8 0 2 7 3 0 2 16 3 2 0 6 7 0 0 3 2 0

TAB 4 9 7 4 5 4 4 4 3 2 0 2 3 0 2 0 2 4 2

17 0 5 5 4 4 0 2 2 1 4 18 7 4 0 0 7 10 10 10 0 4 5 3 2 1 0

TAB 4 2 0 2 4 0 3 2 2 2 7 4 7 10 0 10 8 2

19 3 4 1 0 2 1 1 0 3 1 0 3 20 0 3 0 1 0 5 5 7 5 0 5 8 7

TAB 0 0 2 0 2 0 2 3 3 4 7 6 7

21 8 15 7 8 5 3 2 1 0 12 3 5 2 0 3 22 8 0 1 3 1 0 3 1 1 4 2 0 4 2

TAB 7 0 0 4 3 4 0 2 0 7 0 2 0 1 1 4 2 3 0 2

23

TAB

25

TAB

27

TAB

29

TAB

$\text{♩} = 0$